

# Vorspiel

zur Oper  
Die Meistersinger von Nürnberg

1  
Richard Wagner

## VIOLIN I

**Sehr gehalten**  
(*Molto tenuto*) **sehr kräftig**  
(*molto vigoroso*)

*f*

7

*immer f*  
(*sempre f*)

11

*rinforz.* *ff*

16

22

*tr* **A** 5

33

*dolce* *piu p* *pp* *cresc.* *a tempo*

38

*f* *stacc. e piu f*

41

**B** \*Viol. II 1 *f*

47

*tr* \*Viol. II 1 6 *f*

EDWIN F. KALMUS & CO., INC.  
Publishers of Music  
Boca Raton, Florida

53 *f* *tr*

58

65 *immer ff*  
*(sempre ff)* *espress.*

72 *immer ff*  
*(sempre ff)* *sempre ff*

78

**Bewegt, doch immer noch etwas breit.**  
*(Con moto ma sempre poco largamente)*  
**sehr ausdrucksvoll (molto espressivo)**

81 *tr* *tr* *D* *ff*

91 *ff* *p* *ff* *p* *f poco rall.*

**E** **Mässig im Hauptzeitmass (Nel movimento ma moderato)**  
**sehr zart und ausdrucksvoll (dolce assai ed espressivo)**

97 *p* *p*

101 *p dol.* *cresc.* *3* **leidenschaftlicher**  
*(piu appassionato)*

106 *f* *p* *cresc.* **F**

110 *f* *p* *f*

114 *p dolce* *piu p* *poco cresc.* *piu cresc.*

Noch bewegter.  
(Ancora piu animato.)

118

Im mässigen Hauptzeitmass *molto cresc.*  
(Nel movimento ma moderato)

121

127

135

139

147

152

155

aber sehr ausdrucksvoll  
(ma molto espressivo)

158

immer bewegter im Vortrag (sempre piu animato)

164

171

sehr feurig  
(con molto fuoco)

176

