

# Vorspiel

zur Oper

## Die Meistersinger von Nürnberg

### TROMBONE III

Richard Wagner

Sehr gehalten  
(Molto tenuto)

*f*

8 \*Corno IV

*f* \*Tuba

19

25 A \*Corno IV

*meno f*

1 \*Fag. II

\*Corno IV

*dim.* *p*

36 Ein wenig rallent.  
(un poco rallentando) a tempo

1 B

*<f* *f*

44

50

56 C \*Tuba

65

*f*

77

\*Tuba

# TROMBONE III

87 *f* *ff* *f* *p* *poco rall.*  
\*Tuba. \*Corno IV \*Tuba \*Corno IV 2 1

97 **E** *Mässig im Hauptzeitmass*  
*(Nel movimento ma moderato)* 10 \*Fag. II **F** 4 \*Fag. II  
*mf* *p dolce* *p dolce piu p cresc.*

118 *Noch bewegter* **G** *Im mässigen Hauptzeitmass*  
*(Ancora piu animato)* 2 *(Nel movimento ma moderato)* 13 \*Corno IV 12  
*p molto cresc. f dim.*

151 **H** *marcato*  
*f* Solo *marcato*

157 **J** \*Corno IV 3 2 \*Corno IV  
*p* *p*

165 \*Corno IV. 3 3 3 5 **K** 1  
*p* *p*

177 \*Tromba III 4  
*p* *f* *f* *f*

188 **L**  
*marc.*

195 **M** *Sehr gewichtig*  
*(Molto pesante)*  
*immer ff*  
*(sempre ff)*

201 *piu f* *ff*

208 \*Tromba III **N**  
*ff*

218 \*Tuba. *Fine.*