

# Vorspiel

zur Oper

## Die Meistersinger von Nürnberg

CORNO II in F

Richard Wagner

Sehr gehalten  
(Molto tenuto)

*f*

7 *f* *ff*

16

22

27 **A** *dim.* *cresc.* **1** *Ein wenig rallent. (un poco rallentando) a tempo*

38 *f* **B** *\*Tromb. II*

45 *\*Tromb. II*

52 *\*Tromb. II* *\*Tromb. I*

58 **C** *immer ff (sempre ff)* *\*Tromb. II*

CORNO II in F

67

74

*sempre ff*

82

\*Tromb. II.  
*ff*

**D** Bewegt, doch immer noch etwas breit  
(*Con moto ma sempre poco largamente*)

89

*f* *f* *ff* *p* *ff*

**E** Mässig im Hauptzeitmass  
(*Nel movimento ma moderato*)

*poco rall.*

95

*p* *f* *p* *3* *1* *p dolce* *cresc.* **6**

**F**

108

\*Corno IV Solo *p dolce* \*Corno III *f* \*Corno IV *p* *f* \*Corno III *p dolce* *p*

**G**

116

*piu cresc.* *molto cresc.* *G ff* **6**

Im mässigen Hauptzeitmass  
(*Nel movimento ma moderato*)

129

*p* *cresc.*

133

*<f* **1** *dim.* *p* *f* **5** *p*

145

**2** \*Corno III *p cresc.* *molto cresc.*

**H**

151

*ff* *p* **3** **J** *p* **3**

CORNO II in F

159 *stacc.*

163

167 *poco a poco cresc.*

170 **K**

176

184

\*Corno III

187 **L** \*Tromb. I \*Tromb. II

194 **M** (*Molto pesante*)

201 \*Tromb. II

208 **N** *ausdrucksvoll (espressivo)*

218

Fine