

# OVERTURE TO "CANDIDE"

VIOLONCELLO

LEONARD BERNSTEIN

Allegro molto con brio  $\text{♩} = 152$

*pizz.* 3 *ff* *ff* *arco*

10 *dim.* *f*

20 *pizz.* *arco* *mf*

30 *cresc.* *ff*

*sim.*

40 *pizz.* *ff*

*arco* *pizz.* 50

60 5 2

70 6 4 *Picc.* 8 *p*

© MCMLV, MCMLVII, by G. Schirmer, Inc.  
Copyright assigned to Leonard Bernstein, MCMLX  
International Copyright Secured  
Printed in the U. S. A.

Violoncello

80 pizz. pp

arco mp

90

100

dim. f espr.

110 dim. f sub.

dim.

120 pp ff

130

cresc. ff pizz.

Violoncello

140 *mf* *p* 9 150 *Picc.*

*arco* *ff* *sub.*

160

*pizz.*

170 7 *Vn. 2.*

*arco* *p* 180

180

190 *cresc.* *ff*

190

200 *dim.* *mp*

*senza rall.* *G. P.* *p*

Violoncello

pizz. 210  
*pp*

arco 220  
*p cresc. poco a poco* *cresc. molto*

*f sempre cresc.*

230 Più mosso ♩ = 96  
 pizz. ✓  
*ff* *mp*

240

*cresc. molto*

250  
*f cresc.*

260 arco  
 (pizz.) 3

*mp*

270  
*cresc.* *ff*

280 2  
*ff*

div. pizz. p unis. arco  
*ff*