PAVANE POUR UNE INFANTE DÉFUNTE

Maurice Ravel
(1875–1937)

© Copyright 1910 Schott & Co Ltd, London
owners for the United Kingdom and British Commonwealth
This edition © 1997 Ernst Eulenburg Ltd, London

No. 1335 EE 7047

4

Fl. 1 2

Hb.

Cl. (B♭) 1 2

Bn. 1 2

cédez

1. Solo

p

Cor (G) 1 2

p

Harpe

F♭

pp

Vn. I II

arco

pp

Alto

arco

pp

Vlle.

arco

pp

Cb.

div.

A

au mouvt.

en élargissant

Fl. 1 2

Hb.

Cl. (B♭) 1 2

Bn. 1 2

Cor (G) 1 2

Harpe

Vn. I II

Alto

Vlle.

Cb.

8

1.

pp

Solo

p

mf

pp expressif

pizz.

arco

div.

unis.

3

mp

12

1er mouvt.

Fl. 1 2

Hb. — Solo — *pp expressif*

Cl. (B♭) 1 2 — 1. — *pp*

Bn. 1 2 — 1. Solo — *pp expressif*

Cor (G) 1 2

Harpe — *pp* — 8

Vn. I — pizz. — *p*

Vn. II

Alto

Vlle.

Cb. — *pp*

16

Fl. 1 2

Hb.

Cl. (B♭) 1 2

Bn. 1 2

1.

Cor (G) 1 2

Harpe

Vn. I II

Alto

Vlle.

Cb.

mf *pp*

B

20

Fl. 1 2

Hb.

Cl. (B♭) 1 2

Bn. 1 2

1.

ppp

Cor (G) 1 2

Harpe

Vn. I II

unis.
arco

ppp

Alto

Vlle.

Cb.

pizz.

24

C

a 2 **un peu retenu**

Fl. 1 2

Hb.

Cl. (B♭) 1 2

Bn. 1 2

1.

Cor (G) 1 2

Harpe

Vn. I II

Alto

Vlle.

Cb.

arco

pp *mf* *f*

au mouvt.

28

Fl. 1 2

Hb.

Cl. (B♭) 1 2

Bn. 1 2

Cor (G) 1 2

Harpe

I Vn. II div.

Alto

Vlle.

Cb.

pp

pizz.

div.

33

cédez

D

au mouvt.

1.

Fl. 1 2

Hb.

Solo

Cl. (B♭) 1 2

Bn. 1 2

Cor (G) 1 2

Harpe

I Vn.

II div.

Alto

Vlle.

Cb.

p

pp expressif

pp

div.

unis.

arco

37

un peu retenu large

au mouvt.

Fl. 1 2

Hb.

Cl. (B♭) 1 2

Bn. 1 2

Cor (G) 1 2

Harpe

Vn. I II

Alto

Vlle.

Cb.

Solo

Solo >

div.

unis.

pizz.

arco

42

Fl. 1 2

Hb.

Cl. (B♭) 1 2

Bn. 1 2

Cor (G) 1 2

Harpe

Vn. I II

Alto

Vlle.

Cb.

p

pp

Solo

1.

3

div.

unis.

arco

pizz.

mf

E

46

Fl. 1 2

Hb.

Cl. (B♭) 1 2

Bn. 1 2

Cor (G) 1 2

Harpe

Vn. I II

Alto

Vlle.

Cb.

arco

49

Fl. 1 2

Hb.

Cl. (B♭) 1 2

Bn. 1 2

Cor (G) 1 2

Harpe

Vn. I II

Alto

Vlle.

Cb.

Solo

pp

Solo

pp

3

p

p

1.

p

pp

E♯

6

B♯

gliss.

div.

pp

pizz.

pp

unis.

3

p

arco

3

p

3

p

pizz.

p

arco

mf

pizz.

mf

53

Fl. 1 2

Hb.

Cl. (B♭) 1 2

Bn. 1 2

Cor (G) 1 2

Harpe

Vn. I II

Alto

Vlle.

Cb.

56

Solo

Fl. 1 2

Hb.

Cl. (B♭) 1 2

Bn. 1 2

Cor (G) 1 2

Harpe

E♮, A♮

Vn. I II

Alto

Vlle.

Cb.

arco

F

60

Fl. 1 2

Hb.

Cl. (B♭) 1 2

Bn. 1 2

Cor (G) 1 2

Harpe

Vn. I II

Alto

Vlle.

Cb.

pizz.

pp

63

cédez

Fl. 1 2

Hb.

Cl. (B♭) 1 2

Bn. 1 2

Cor (G) 1 2

Harpe

Vn. I II

Alto

Vlle.

Cb.

p

ppp

66

au mouvt.

Fl. 1 2

Hb.

Cl. (B♭) 1 2

Bn. 1 2

Cor (G) 1 2

Harpe

Vn. I II

Alto

Vlle.

Cb.

pp

pp expressif

gliss.

D♯, F♭

D♮, F♯, A♯

pizz.

en élargissant beaucoup

69

Fl. 1 2

Hb.

Cl. (B♭) 1 2

Bn. 1 2

Cor (G) 1 2

Harpe

Vn. I II

Alto

Vlle.

Cb.

mf f pp

3

div.

unis.

arco

perdend.