

# OVERTURE TO "CANDIDE"

VIOLA

LEONARD BERNSTEIN

Allegro molto con brio  $\text{♩} = 152$

4

pizz.

*ff*

div. arco

*ff*

martelé

10

dim.

*f*

unis.

20

pizz.

div. arco

*mf*

30

gliss.

gliss.

cresc.

*ff*

40

pizz.

*ff*

arco

3

50

5

pizz.

*ff*

60

arco

*mf sub.*

3 Sole

*p*

70

2

10

Viola

80 Tutti pizz.

div. arco cant.

pp mf

90

un s.

cant.

mf

100

espr.

dim.

f

110

dim.

f sub.

dim

120

p pp ff

130

cresc.

pizz.

ff

ff

Viola

7 (pizz.) **150** *p*

*arco* *ff sub.* *gliss.*

*gliss.* **160** 8

*pizz.* **170** *ff* *arco* *mf sub.*

**180** *p*

**190** *cresc.* *ff*

**200** *dim.*

*senza rall.* *mp* *p* G.P.

Viola

pizz. 210

*pp*

arco 220

*p cresc. poco a poco* *cresc. molto*

*f sempre cresc.*

230 Più mosso  $\text{♩} = 96$

*ff* *p*

240

*cresc.* 250

*f cresc.*

3 pizz. *ff*

260 arco

270 *mp* *cresc.*

280

div. pizz. *p* unis. arco *ff*