

Midsommarvaka. Svensk rhapsodi.

1

CLARINETTO I in A.

Hugo Alfvén, Op. 19.

Allegro moderato. (♩ = 112)

4 Solo. *p*

7 **1** *p*

4 *p*

12 **2** Corno in F. *p*

f

f **3** *fp.*

p *cresc.*

f

mf *cresc.*

più f **4** 2

sf *più f* **5** 11

CLARINETTO I in A.

Fl. *p* *più mosso* *f* *a tempo* *p*

a tempo *p* *f* *ff* *f*

ff *ff* *f* *ff* *ff* *ff* *sempre ff* *f* *f*

mf *dim.* *p* *p*

p *1* *2* *3* *4* *5* *p*

Measures 1 through 11 are indicated by boxed numbers. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

CLARINETTO I in A.

3

rit. Andante. (♩ = 66) 17 12 22

dim. *pp* *Corno in F.* 13 6 8 9

a tempo *rit.* 3 14 4 *f* *pp* *f*

a tempo *piu f* *rit.* *ff* 15

Allegretto. (♩ = 116) *dim.* 1 16 9 *ff espress.* *dim.*

pp 17

p *un pochino rit.* 1 *mf* 3 1

p subito *a tempo* *ff* 18 3 3 19 3 *f* *f*

CLARINETTO I in A.

20 *mf cresc. poco a poco* *f*

f

ff

Allegro con brilo. (♩ = 66)

10

21 *f* *p* *sf* *p* *sf* *ff*

22 *ff*

23 *sempre f*

24 *un poco meno mosso*

25 *a tempo* *ff* *sf*

f *f* *p* *f* *più f*

ff *ff*

Poco più mosso.

26 *sempre ff*

27 Presto. (♩ = 108)

sf *sf* *sf* *fff* *fff*

Midsommarvaka.

Svensk rhapsodi.

Allegro moderato. (♩ = 112)

CL. I.

CLARINETTO II in A (♯ E♭).

Hugo Alfvén, Op. 19.

In A. 8

1

15

2 Corni e Timp

3

4

mf

cresc.

più f

2

f

3

più f

più mosso.

5

12

a tempo

4

p

più mosso.

f

ff

a tempo

p

4

6

4

f

CLARINETTO II in A.

This musical score is for the piece "The Swan" (Le Cygne) by Camille Saint-Saëns. It is a single system of music, likely a page from a larger score. The music is written for a variety of instruments, including strings, woodwinds, and brass. The score is in 3/4 time and is in the key of D major. The tempo is marked "Andante" with a metronome marking of 66. The score includes various dynamic markings such as *f* (forte), *ff* (fortissimo), *p* (piano), and *pp* (pianissimo). It also includes performance instructions like *rit.* (ritardando), *a tempo*, and *sempre ff*. The score is divided into measures, with measure numbers 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, and 14 visible. The score is written in a standard musical notation with a treble clef and a key signature of one sharp (F#).

CLARINETTO II in A.

8

rit. a tempo **15**

più f ff

dim. **16**

7 *Allegretto. (♩ = 116) Viol.* **12** **17**

pp **6**

un pochino rit. *mf* **1** *p subito*

a tempo *f ff* **18** **3**

3 **19** **3** *mf cresc. poco a poco*

20 *f* **1** **1**

f **1** *ff*

Allegro con brio. (♩ = 120) **10**

21 3

1 2 22 9 1

23 muta in Clar. pic.
in Es. 7

24 un poco meno mosso 2

25 a tempo 1

26 4

27 Presto. (♩ = 108) 1

Midsommarvaka.

Svensk rhapsodi.

CLARINETTO BASSO in A.

Hugo Alfvén, Op. 19.

Allegro moderato. (♩ = 112)

8 Cl. I.

1

8

4

12

2

Forai e Timp.

12

3

4

mf

cresc.

più f

più mosso

3

3

5

15

4

a tempo

Cl. I.

più mosso

ff

a tempo

p espress.

3

4

6

2

CLARINETTO BASSO in A.

7 2 2 8

ff *ff*

9 7 7

sempre ff *fnarc.* *dim.*

10 1 2 11 1

p

p *rit.* *dim.*

Andante. (♩ = 66) 17 12 22 13 6

pp *rit.* *pp* *f*

a tempo 14 4

f

rit. *a tempo* 15

più f *ff*

Allegretto. (♩ = 115) 16 9 16 17 8

dim. *Cl. I.* *Fig.*

CLARINETTO BASSO in A.

un pochino rit.

5 a tempo

mf

18 3

5 19 3 3 20 1

f f f mf cresc. f

f ff

Allegro con brio. (♩ = 66)

10

21 8

f ff

22 9 1 1 1

sempre f

23 11 24 un poco meno mosso 25 a tempo

ff

26 ff

Poco più mosso.

27 Presto. (♩ = 108)

string

ff fff